Redakcja „Materiałów Elektronicznych” i Prac ITME”

ITME, 01-919 Warszawa, ul. Wólczyńska 133

bud. 2 pok. 34, tel. 835-30-41 do 5 w. 129, 366

Nr ew. ………………………………………………………

Tytuł: …………………………………………….................

………………………………………………………………

………………………………………………………………

**R E C E N Z J A**

|  |  |
| --- | --- |
| Data przekazania  do recenzji:  ……………………….  Data recenzji:  ……………………….  Data zwrotu po recenzji:  ……………………….  Ocena pracy:\*  Pracę oceniam jako:  wybitną  b. dobrą  dobrą  przeciętną  słabą | 1. Czy praca jest odpowiednia do publikacji: 2. w sensie oryginalności teorii ………………………………………   ………………………………………………………………………   1. nowych danych doświadczalnych ………………………………….   ………………………………………………………………………   1. dostosowania do charakteru czasopisma …………………………..   ……………………………………………………………………… |
| 1. Czy praca wymaga zmian merytorycznych lub stylistycznych  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | nie | małych | znacznych | | merytorycznych |  |  |  | | stylistycznych |  |  |  | |
| 1. Czy po uwzględnieniu poprawek przez autora praca wymaga ponownej recenzji?   ………………………………………………………………………… |
| Publikować:  bez zmian  po małych zmianach  po dużych zmianach  Nie publikować | 1. Proszę ustosunkować się do pracy, biorąc pod uwagę: 2. układ i przejrzystość tekstu, 3. znajomość przedmiotu przez autora, wgląd w problem, prawidłowość wniosków itp. 4. prawidłowość sformułowania tytułu i dostosowania do treści pracy, 5. możliwość dokonania skrótów w artykule (zaznaczając słowa, zdania, fragmenty, które mogą być usunięte lub skrócone bez szkody dla pracy)   Szczegółowe uwagi proszę zaznaczyć na odwrocie. |
|  | 5. Czy zdaniem recenzenta praca wymaga dodatkowej opinii innego specjalisty?  ……………………………………………………………………………. |
| 6. Jeśli zalecenie będzie brzmiało: „nie publikować” proszę uzasadnić tę decyzję. |
|  |
|  |  |
| \* Niepotrzebne skreślić |  |
|  |
|  |
|  |
|  |

**UWAGI SZCZEGÓŁOWE**

…………………………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………………………...

……………………………………

(podpis recenzenta)

**Uwaga:** Podpisany oryginał niepodpisaną kopię, przeznaczoną dla autora, proszę zwrócić w ciągu dwóch tygodni pod adresem redakcji.